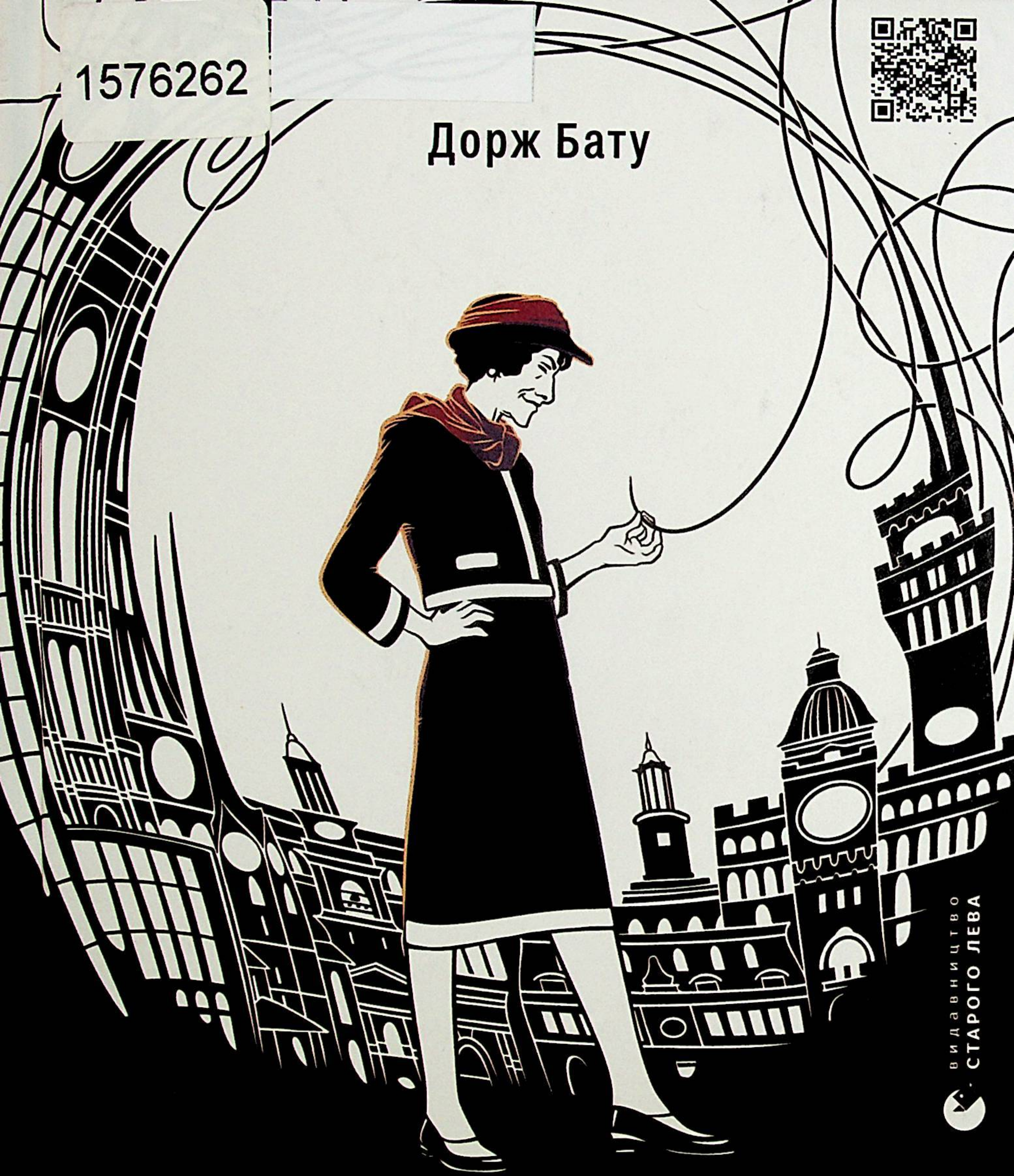


1576262



Дорж Бату



ВИДАВНИЦТВО
СТАРОВОГО ЛЕВА



КОКО 2.0

«Коко 2.0» — новий роман автора українських бестселерів Доржа Бату, у якому продовжуються пригоди, що розпочалися у книжці «Моцарт 2.0».

Хто ж не знає легендарну мадемуазель Шанель, творчиню маленької чорної сукні, твідового костюма, парфумів №5 та інших революційних модних штучок? Дивовижно, але її ідеї і досі не втрачають популярності. Виявляється, що після своєї смерті Габріель Шанель, як і Моцарт, змогла стрибнути крізь час і простір та замешкала в Нью-Йорку ХХІ століття! Доля підкидає геніальній кутюр'є все нові і нові сюрпризи: невгамовний Моцарт і його подруга Стася безслідно зникають. Першою ниточкою у розслідуванні стає загадкова записка, яку знаходять працівники Музею Метрополітен. Усе б нічого, але написана вона на малюнку самого Леонардо да Вінчі! Коко Шанель розуміє, що це чудова нагода з'ясувати, як і навіщо відбуваються мандрівки у часі, а головне — хто за цим усім стоїть.

Це історія про те, як змінюються епохи й континенти, життєві цінності і правила гри. Нестримна фантазія автора, цікаві історичні факти, влучні та дотепні ілюстрації Юлії Самелюк, а також QR-коди, що доповнюють реальність книжки, занурюють читача у вир незабутньої пригоди.

Зміст

Передмова	7
MUSE.	11
VISUAL RESEARCH & ROUGH SKETCHING	57
REFINING RESEARCH & BIG IDEAS	92
FINAL SKETCHING	168
FIRST TOILE / DRAPE OR PATTERN	228
SECOND TOILE / FITTING	356
FINAL TOLIE	433
PATTERN CUTTING	454
FINAL GARMENT	504
RUNWAY.	542
FIN	551